

**Фотоматериалы по изменению развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО в подготовительной к школе группе «Почемучки»  
МОБУ «СОШ №2» дошкольные группы,  
воспитатель Лыкова С.И.**

Одно из условий ФГОС – организация развивающей предметно – пространственной среды. Среда - развития ребёнка в структуре ФГОС – это комплекс материально-технических, санитарно -гигиенических, социально - бытовых, общественных, эргономических, эстетических, психолого-педагогических, духовных условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в ДОУ.

Развивающая предметная среда - совокупность природных и социальных культурных предметных средств, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности; обладает релаксирующим воздействием на личность ребенка, обеспечивает разные виды его активности.

Формирование предметно-развивающей среды – динамичный процесс, который позволяет мне проявлять творчество, привлекая к работе родителей, организовывать взаимодействие специалистов по формированию развивающего пространства в группе. Предметно – пространственная среда группы насыщенная, содержательная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная и безопасная. Образовательную деятельность осуществляю в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, двигательной, самообслуживания и элементарного бытового труда.

И создавая благоприятную среду для моих воспитанников, я хочу видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Замечаю, что мои воспитанники меньше конфликтуют между собой, редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

Все пространство группы определено пятью образовательными областями: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Центр содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование: обручи, кегли, мячи и скакалки, так и нетрадиционное (нестандартное) оборудование: массажные коврики, колебросы, мешочки, изготовленные руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей – ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое состояние здоровья детей, именно поэтому пополнила центр картотеками игр, направленных на координацию движений, выносливость, внимание и ловкость.



**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает следующие центры:** центр сюжетно-ролевой игры, патриотический центр, центр безопасности, зона уединения.

Центр сюжетно-ролевой игры создан с целью социализации детей старшего дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи. Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. В подготовительной группе игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону

группы для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Совместно с родителями по интересам детей изготовили ширму, которая создает комфортные условия для детей, помогает решать организационные и педагогические задачи и демонстрирует примеры реализации принципа трансформируемости и полифункциональности.

Основной целью этого направления является социализация детей старшего дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Основные этапы формирования личностных качеств ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте и преимущественно посредством игры. Я в своей группе постаралась создать среду и условия для развития именно игровых качеств у детей. Используются разные виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые.

Сюжетно-ролевые игры: Ателье, Почта, Салон красоты, Супермаркет, Поликлиника.



**Центр «Безопасности»** отражает безопасность в доме, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием

служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, (изготовленный совместно с родителями) и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание центра безопасности помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.



В «Нравственно-патриотическом» Центре разместила государственную символику родного города, округа и России. Систематизировала пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформила уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей края. В уголок родного края подобрала художественную литературу по краеведению, оформила альбом «Мой город», «Моя семья», «Мой край». Изготовила лэпбук «Мы живем в России».



### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В данном центре располагаются нормативно-знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. В данном центре модифицировала картотеку игр на развитие мелкой моторики руки. Счётные палочки, счётный материал (матрёшки, грибочки, рыбки и т.д.); Лабиринт; Разработала пособия для нахождения сходства и различия, головоломки, составление целого из частей, занимательные примеры, задачи – шутки, карты по мнемотехнике, коллажи.

Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр, направленных на формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Данный центр позволяет воспитывать у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.



**Уголок конструирования:** требует свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. Центр расположила вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Это позволяет моим воспитанникам комфортно чувствовать себя в любом уголке группы. Мои воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания.



— **В центре природы и экспериментирования**, созданному для экологического воспитания дошкольников, дети наблюдают за ростом и развитием комнатных растений, ухаживают за ними.

Совместно с родителями дополнили данный центр материалами для посадки «Зеленого огорода», семенами цветов, различными крупами и новыми растениями. В центре с воспитанниками собрали коллекцию почв, камней, бросового материала, листьев (необычных растений). В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых мы вместе с детьми фиксируем выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Для осуществления детской экспериментальной, опытной деятельности находится материал: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы. Систематизировала картотеку игр-экспериментов для детей старшего дошкольного возраста. Совместно с родителями изготовили подборку несложных опытов, оформленных в виде знаков, символов.



**Образовательная область «Речевое развитие»** Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Именно поэтому, в данном центре модифицировала дидактические игры, направленные на развитие звуковой культуры и грамматического строя речи, формирование словаря.

Согласно тематическому плану подбираю серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, мнемотаблицы.





### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Центр театрализованной деятельности — один из активных секторов в нашей группе. Он позволяет развивать у детей творческие способности, воображение, умение импровизировать, прививать устойчивый интерес к литературе, театру, музыке.

В уголке находятся реквизиты для различных видов театра: пальчиковый, настольный, теневой. Театральный уголок пополняю новыми атрибутами, сделанными руками педагогов и родителей, детскими музыкальными инструментами, иллюстрациями с портретами композиторов, аудиозаписями музыкальных произведений, соответствующие возрастной группе. Дети с удовольствием показывают сценки, драматизируют используя атрибуты.



**В центре искусства и творчества** для развития детей подготовила изобразительные материалы, для воплощения творческих замыслов (трафареты, раскраски, наброски, гуашь, краски, карандаши и мелки). По желанию ребенок может воспользоваться необходимым материалом для воплощения своих творческих замыслов, фантазии.

Ежемесячно провожу выставку произведений живописи, графики, скульптуры, которые служат прекрасными образцами художественной деятельности и дает детям новые идеи для продуктивной деятельности.

В приёмной оформила уголок творчества, в котором мы размещаем работы детей и устраиваем выставку.



В группе создан Мини-музей «Русская изба». Целью, которого является приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Наш мини-музей как живой организм помогает ребенку впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, потешки, игры-забавы, даёт ребенку возможность «окунуться» в мир прошлого предметов. «Русская изба» - результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. Особенность мини-музея – его интерактивность. Дети примеряют рубахи, сарафаны, сидят за прялкой, чувствуют себя причастными к процессу и начинают интересоваться историей создания экспоната, легче усваивают материал, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Конечно, в условиях детского сада не всегда возможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Но у мини-музея в детском саду есть свои преимущества – дети участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музее можно не только потрогать, но и поиграть. Можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать.



**Вывод:** Развивающая предметно - пространственная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно включаться в процесс исследования, поиска, накопления своих познаний через игру. В уголках группы представлены материалы, позволяющие детям освоить тему календарно-тематического планирования в соответствующей деятельности.



Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда в группе создана в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивает разнообразие детской деятельности по интересам, возможность самовыражения, комфортное пребывание ребенка в детском саду, психическое и эмоциональное благополучие дошкольников, способствует их всестороннему развитию.