Учитель Бойко И.М

**Задания для формирования УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Виды УУД*** | ***Образовательные результаты*** | ***Виды заданий*** |
| Личностные (сформированность внутренней позиция обучающегося, адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации) | • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;  • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;  • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;  • основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;  • ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;  • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;  • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;  • установка на здоровый образ жизни;  • основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;  • чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | * Проблемная задача. * Задание, решение которого надо обосновать, основываясь только на фактах. Ситуативная задача. * Творческое задание (например, составить задачу по таблице или по чертежу). * Подведение итогов урока (учащиеся должны высказать свое отношение к уроку, опираясь только на факты). * Дискуссия. * Участие в проектах, исследованиях. * Зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки, картины. * Мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;. * Самооценка события, происшествия. * Дневники достижений. |
| Регулятивные  (овладеют всеми типа- ми учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать еѐ реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение) | • принимать и сохранять учебную задачу;  • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том числе во внутреннем плане;  • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);  • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;  • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  • различать способ и результат действия;  • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учѐта характера сделанных ошибок; использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках; • выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме. | * «Составь задание партнёру» * Отзыв на работу товарища. * Работа по составлению кроссворда. * «Отгадай, о ком говорим» * Диалоговое слушание. * «Подготовь рассказ …», «Опиши * устно …» * «Преднамеренные ошибки». * Поиск информации в предложенных источниках. * Взаимоконтроль. * Взаимный диктант. * Диспут. * Заучивание материала наизусть в классе. * Контрольный опрос на определенную проблему. * Постановка учебной задачи, проблемная задача. * Формулирование цели и темы урока. * Решение текстовых задач (в соответствии с алгоритмом, приведенным выше). * Задание «оцени результат», «выполни прикидку». * Работа с учебником. * Подведение итогов урока. |
| Познавательные  (научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приѐмы решения задач) | • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;  • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  • использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;  • строить сообщения в устной и письменной форме;  • ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  • осуществлять синтез как составление целого из частей;  • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию. | •     Сравни.   * «Найди отличия» (можно задать их количество).   •     «На что похоже?».  •      Поиск лишнего.  •      «Лабиринты».  •      Упорядочивание.  •      «Цепочки».  •      «Хитроумные решении».  •      Составление схем-опор.  •      Работа с разного вида  таблицами.  •      Составление и распознавание  диаграмм.  •      Работа со словарями.   * Использование.   знаково-символьных средств при  обработке информации.   * Задание на формирование   умения поиска ответа «угадай, о  чем спросили».   * Задание на выдвижение гипотезы. * Задание на доказательство какого-   либо суждения. |
| Коммуникативные (приобретут умения учитывать позицию  Собеседника (партнѐра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты | адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;  • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнѐра в общении и взаимодействии;  • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  • формулировать собственное мнение и позицию;  • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  • строить понятные для партнѐра высказывания, учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что нет;  • задавать вопросы контролировать действия партнѐра;  • использовать речь для регуляции своего действия;  • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | * Составь задание партнеру. * Представь себя в роли учителя и составь задание для класса. * Составь рассказ от имени героя. * Составь рассказ от имени неодушевленного предмета. |