

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
г. Минусинска Красноярского края

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МОБУ «СОШ № 2»

Протокол № 15 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МОБУ «СОШ № 2»

№ 03-02-311

от 29.08.2024 г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
художественного направления
«Живая нить»
для обучающихся 5-9 классов
на 2024-2025 учебный год
количество часов – 204**

Составил:
учитель технологии
Ровнейко Вита Викторовна

г. Минусинск - 2024 г.

Содержание

Раздел № 1

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели, задачи, планируемые результаты.....	3
1.3. Содержание программы.....	5
1.3.1. Учебный план.....	5
1.3.2. Содержание учебного плана.....	5

Раздел № 2

2.1. Календарно-тематическое планирование.....	7
2.2. Условия реализации программы.....	28
2.2.1. Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение.....	28
2.2.2. Оценочные материалы.....	28
2.2.3. Методические материалы.....	28
2.2.4. Список литературы.....	29

Раздел №1

1.1. Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы	Художественно техническая.
Актуальность программы	Программа вводит обучающегося в область многообразия швейных изделий, особенностей национальной одежды народов мира, знакомит с направлениями современной моды, основными законами моделирования, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.
Отличительные особенности программы	Данная программа позволяет расширить знания и совершенствовать навыки в области материаловедения, машиноведения, конструирования, моделирования и изготовления швейных изделий, приобретённые на уроках технологии. Одновременно осуществляется развитие опыта в сфере швейного дела, развитие интереса к профессиям швейного производства.
Виды деятельности	В основе данной программы системно-деятельностный подход. В ней используется метод проектов, который содействует выявлению и формированию различных компетенций у обучающихся в зависимости от их личных склонностей и интересов. В ходе занятий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, конструктора швейных изделий, художника–оформителя, художника - модельера. Обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии швейного дела
Адресат программы	Программа адресована на обучающихся 5-9 классов, возраст 11-16лет. Данная возрастная группа отличается повышенной творческой активностью, интересом к самовыражению. Подростковый возраст – это период интенсивного формирования самооценки. Занятия в мастерской позволяют создать для каждого ситуацию успешности, поверить в собственные силы и возможности. Программа предназначена для детей с ОВЗ
Объём и срок освоения программы	Срок реализации программы: 1 год Количество часов – 204
Формы обучения	Очная с использованием электронного обучения и дистанционных технологий
Особенности организации образовательного процесса	Форма объединения: мастерская Возрастная категория: разновозрастная (11-16 лет) Количество групп: 1 Наполняемость группы 5 человек. Состав группы: постоянный
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	Занятия организуются 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия - 45 минут. Место проведения – кабинет № 310 каждый четверг

	Время занятий: 8.10-8.55, 9.05-9.50, 10.00-10.45, 11.00-11.45, 12.00-12.45, 13.00-13.45
Промежуточная аттестация	Защита проекта. Оценивается: зачет\незачет

1.2. Цель, задачи, планируемые результаты

Цель: ознакомление обучающихся с основными этапами швейного производства, с его структурой.

Задачи	Планируемые результаты
Познакомить с основами знаний в области конструирования и моделирования одежды, основами цветоведения, материаловедения.	<p>Личностные: сформировано эмоционально-положительное отношение и интерес к профессиям швейного производства деятельности.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Умеют применить полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеют построением базовых основ швейных изделий. – знают главные отличительные признаки текстильных волокон, их свойства и применение; – владеют навыками декоративной отделки швейных изделий
Формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм в швейном изделии;	<p>Личностные: сформировано эмоционально-положительное отношение и интерес к художественно-творческой деятельности;</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеют навыками художественного языка,; – используют в своей практике различные технические приемы для передачи характера изображаемого объекта. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеют самостоятельно выполнить художественный и технический эскиз будущего изделия.
Совершенствовать умения и формировать навыки работы на бытовых швейных машинах, а также с инструментами и приспособлениями при работе с различными материалами.	<p>Личностные: сформировано эмоционально-положительное отношение и интерес к технической стороне творческого процесса создания швейного изделия.</p> <p>Метапредметные: используют данные умения в повседневной жизни.</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют подготовить швейную машину к работе с разными материалами; - применяют в своей практике различные швейные приспособления.

1.3 Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводный инструктаж. Вводное занятие.	3	1	2	Стартовый мониторинг
2.	Сведения о швейном производстве	4	2	2	Беседа
3.	Основы материаловедения	12	6	6	Практическая работа
4.	Базовые конструкции швейных изделий	22	4	18	Практическая работа
5.	Основы моделирования и художественного оформления одежды	20	2	18	Практическая работа
6.	Технология ручных работ	3	1	2	Промежуточный просмотр работ
7.	Устройство и работа швейной машины	5	1	4	Практическая работа
8.	Технология машинных работ	6	1	5	Практическая работа
9.	Технология обработки деталей и узлов швейных изделий	12	2	10	Практическая работа
10.	Промежуточный мониторинг	1	0	1	Промежуточный мониторинг
11.	Творческий проект «Косынка»	6	1	5	Промежуточный просмотр работ
12.	Творческий проект «Фартук»	18	3	15	Промежуточный просмотр работ
13.	Творческий проект «Юбка»	24	3	21	Промежуточный просмотр работ
14.	Творческий проект «Головной убор»	18	2	16	Промежуточный просмотр работ
15.	Творческий проект «Платье»	44	6	38	Промежуточный просмотр работ
16.	Промежуточная аттестация (защита проекта)	3	0	3	Защита проекта
17.	Итоговое занятие	1	0	1	Презентация индивидуальных работ.
	ИТОГО	204	35	169	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. **Вводное инструктаж. Вводное занятие.** Теория: Вводный инструктаж. История одежды. Практика: Стартовый мониторинг- 3 часа.

Раздел 2. **Сведения о швейном производстве.** Теория: Ассортимент швейных изделий. Основные этапы изготовления швейных изделий. Практика. Выполнение эскиза будущего изделия. - 4 часа.

Раздел 3. **Основы материаловедения.** Теория. Классификация текстильных волокон. Технологические свойства материалов. Практика. Составление конфекционной карты изделия - 12 часов.

Раздел 4. **Базовые конструкции швейных изделий.** Теория. Методики конструирования одежды. Их плюсы и минусы. Практика. Конструирование базовых основ косынки, фартука, юбки, платья- 22 часа.

Раздел 5. **Основы моделирования и художественного оформления одежды.** Теория. Композиция костюма. Основные приемы моделирования одежды. Практика. Моделирование базовых конструкций швейных изделий. Оформление в альбом - 20 часов.

Раздел 6. **Технология ручных работ.** Терминология ручных работ. Сметать, заметать, ширина шва – 3 часа

Раздел 7. **Устройство и работа швейной машины.** Теория. Виды швейных машин. Основные

детали швейной машины. Практика. Подготовка бытовой швейной машины к работе. Выполнение декоративных строчек.- 5 часа.

Раздел 8. **Технология машинных работ.** Теория. Виды машинных швов. Практика. Технологические схемы машинных швов.-6 часа.

Раздел 9. **Технология обработки деталей и узлов швейных изделий.** Теория. Схемы швейных узлов. Практика. Образцы машинных швов.-12 часов.

Раздел 10 **Промежуточный мониторинг.** Практика. Промежуточный мониторинг.- 1 час.

Раздел 11 **Творческий проект «Косынка».** Теория. Способы обработки и декоративной отделки косынки. Практика. Эскиз будущего изделия. Раскрой изделия. Обработка деталей кроя.. Окончательная отделка готового изделия.- 6 часов.

Раздел 12 **Творческий проект «Фартук».** Теория. Конструирование фартука. Практика. Эскиз будущего изделия. Построение фартука в М1:1. Моделирование фартука в соответствии с эскизом. Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Окончательная отделка готового изделия. - 18 часов.

Раздел 13 **Творческий проект «Юбка».** Теория. Виды конструкции юбок. Практика. Эскиз будущего изделия. Моделирование юбки в соответствии с эскизом. Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Окончательная отделка готового изделия. - 24 часа.

Раздел 14 **Творческий проект «Головной убор».** Теория. Виды головных уборов. Практика. Конструкция панамы. Раскрой изделия. Обработка изделия. Декоративная отделка готового изделия – 18 часов.

Раздел 15 **Творческий проект «Платье».** Теория. Виды плечевой одежды. Практика. Эскиз будущего изделия. Моделирование базы плечевого изделия в соответствии с эскизом. Раскрой изделия. Соединение деталей кроя. Окончательная отделка готового изделия. - 44 часа.

Раздел 16 **Промежуточная аттестация. Защита проекта.** Практика. Защита проекта – 3 часа.

Раздел 17. **Итоговое занятие.** Практика: Итоговый контроль - 1 час.

Раздел 2
Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия / Форма контроля	Виды деятельности	ЦОР/ ЭОР	Деятельность учителя в области воспитания
1.		Вводное занятие. Входной контроль.	1ч	Беседа/ Тест	Рассматривают и знакомятся с приспособлениями, которые необходимы для работы. Тест.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
2.		Вводный инструктаж	1ч	Беседа, практика / Опрос	Проговаривают правила ТБ.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
3.		История одежды	1ч.	Беседа/опрос	Просматривают презентацию, сравнивают, сопоставляют, анализируют различные виды одежды.	https://www.yandex.ru/video/preview/18090691004023765604	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
4.		Ассортимент швейных изделий.	1ч.	Беседа, практика/	Просматривают презентацию, сравнивают, сопоставляют, анализируют различные виды одежды.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
5.		Основные этапы изготовления швейных изделий.	1ч.	Беседа, практика. Онлайн-консультация.	Рассматривают и знакомятся с основными этапами изготовления швейных изделий. Анализируют этапы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
6.		Выполнение эскиза изделия.	1ч.	Беседа, практика/ Презентация работы	Осваивают практические навыки выполнение эскиза. Работают с трафаретом.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.

7.	Выполнение технического рисунка изделия.	1ч.	Беседа, практика./ Презентация работы	Осваивают практические навыки выполнение технического рисунка. Работают с трафаретом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
8.	Классификация натуральных текстильных волокон.	1ч.	Беседа, практика	Работа по схеме.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
9.	Свойства натуральных волокон	1ч.	Беседа, практика	Анализируют, сравнивают.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7566/conspect/289284/	Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
10.	Классификация химических текстильных волокон.	1ч.	Беседа, практика.	Работа по схеме.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
11.	Свойства искусственных волокон.	1ч.	Беседа, практика.	Анализируют, сравнивают.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3276/main/	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
12.	Свойства синтетический волокон.	1ч.	Беседа, практика.	Анализируют, сравнивают образцы.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
13.	Механические свойства материалов.	1ч.	Беседа, практика.	Самостоятельная работа с текстом, обсуждение.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.

14.		Технологические свойства материалов.	1ч.	Беседа, практика/ Опрос	Самостоятельная работа с текстом, обсуждении.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
15.		Конфекционная карта. Подготовка материалов.	1ч.	Беседа, практика.	Подбирают материалы для конфекционной карты. Выкраивают.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
16.		Конфекционная карта. Определение нити основы.	1ч.	Беседа, практика/ Презентация работы	Определяют нить основы в лоскутках ткани. Выбирают способ определения нити основы.		Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
17.		Конфекционная карта. Определение свойств.	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Определяют свойства лоскутков. Записывают в таблицу.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
18.		Конфекционная карта. Применение.	1ч.	Беседа, практика/ Опрос	Определяют область применения лоскутков.		Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы
19.		Конфекционная карта. Оформление.	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Оформляют таблицу, делают выводы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
20.		Методики конструирования одежды.	1ч.	Беседа.	Смотрят презентацию, рассуждают.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/20661/	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
21.		Мерки.	1ч.	Беседа, практика.	Записывают условное обозначения мерок, их название, обозначение.		Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации
22.		Снятие мерок.	1ч.	Беседа, практика.	Работают в парах, снимают индивидуальные мерки, записывают в тетрадь.		Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы

23.		Расчет.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют деление обхватов.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
24.		Конструирование косынки.	1ч.	Беседа, практика / опрос	Самостоятельно делают расчет и построение.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
25.		Обработка долевых срезов косынки.	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Смотрят презентацию, зарисовывают схемы обработки краевого шва.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
26.		Обработка поперечных срезов косынки.	1ч.	Беседа, практика	Смотрят презентацию, обсуждают варианты обработки и декоративной отделки косынки.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
27.		ВТО косынки.	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Применяют на практике терминологию ВТО.		Дает возможность выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия
28.		Конструирование прямой юбки. Мерки.	1ч.	Беседа, практика.	Снимают мерки друг с друга, записывают, обсуждают.	https://www.yandex.ru/video/preview/7670401619226109876	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
29.		Сетка. Расчеты.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты для построения юбки по образцу. Чертят сетку юбки в М 1:4		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.

30.		Конструирование переднего и заднего полотнища.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют поэтапное построение переднего и заднего полотнища юбки в М 1:4		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
31		Конструирование прямой юбки. Оформление	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Выполняют расчет суммы выточек. Оформляют чертеж юбки.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
32.		Конструирование конической юбки. Коэффициенты.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают в тетрадь коэффициенты для построения конической юбки.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
33.		Конструирование конической юбки «полусолнце»	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Строят чертёж юбки «полусолнце» в М1:4, по образцу.		Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.
34.		Конструирование клинъевой юбки. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика / Презентация работы	Рисуют эскиз юбки, используя шаблон и готовые работы.		Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым произведениям искусства
35.		Конструирование клинъевой юбки.	1ч.	Практика / Выставка работ	Строят чертёж клинъевой юбки в М1:4, по образцу.		Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
36		Конструирование базовой сетки платья с	1ч.	Беседа, практика.	Снимают мерки, необходимые для построения плечевого изделия. Записывают их в тетрадь.	https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad/uroki/kons	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей

		втачным рукавом. Мерки.				truirovaniie plie chievogho izdie liia 8 klass	
37		Расчеты.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты по образцу.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
38		Построение спинки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют построение спинки плечевого изделия с втачным рукавом.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
39		Построение полочки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют построение полочки плечевого изделия с втачным рукавом.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
40		Расчет раствора выточек.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты раствора выточек по формуле. Анализируют полученный результат.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
41		Оформление чертежа.	1ч.	Беседа, практика.	Оформляют чертеж, выделяя контур сплошной толстой линией.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
42		Цветоведение.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7878/conspect/	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
43		Цветоведение. Практическая работа.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
44		Композиция костюма.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
45		Композиция костюма. Практическая работа.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Развитие у обучающихся познавательной активности,

					Анализируют размышляют. Работают в парах.		самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
46		Основные приемы моделирования одежды.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют. Записывают в тетрадь.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1132/	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
47		Моделирование прямой юбки. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика/ Презентация работы	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
48		Моделирование прямой юбки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
49		Моделирование конической юбки. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика/ Презентация работы	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
50		Моделирование конической юбки.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
51		Моделирование клиневой юбки. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения
52		Моделирование клиневой юбки.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
53		Моделирование платья с втачным рукавом. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

54		Моделирование платья с втачным рукавом. Подготовка выкройки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей
55		Моделирование платья с втачным рукавом. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
56		Моделирование платья с втачным рукавом. Нанесение линий.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
57		Моделирование платья с втачным рукавом. Подготовка выкройки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/667/	Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
58		Коническое моделирование. Эскиз	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
59		Коническое моделирование.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют, сравнивают приёмы моделирования.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
60		Параллельное моделирование. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу. Анализируют размышляют. Работают в парах.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
61		Параллельное моделирование.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют, сравнивают приёмы моделирования.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
62		Оформление в альбом.	1ч.	Беседа, практика/Презентация работы.	Оформляют готовые работы по моделированию изделий в альбом.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и

							учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
63		Терминология ручных работ. Рабочее место для ручных работ.	1ч.	Беседа, практика.	Самостоятельно работают с учебником.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
64		Сметать, заметать.	1ч.	Беседа, практика.	Записывают определения в тетрадь, обсуждают определения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/667/	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей
65		Ширина шва.	1ч.	Беседа, практика.	Записывают определения в тетрадь, обсуждают определения.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
66		Виды швейных машин.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, сравнивают швейные машины по их характеристикам.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения
67		Бытовая и промышленная швейная машина.	1ч.	Беседа, практика.	Знакомятся с промышленной швейной машиной.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
68		Основные детали швейной машины.	1ч.	Беседа, практика.	Знакомятся с деталями швейной машины, записывают их в тетрадь.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
69		Подготовка бытовой швейной машины к работе. Заправка верхней нити.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят, слушают, анализируют. Выполняют практическую работу.	https://www.yandex.ru/video/preview/9913373475858311501	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
70		Подготовка бытовой швейной машины к работе.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят, слушают, анализируют. Выполняют практическую работу.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
71		Машинные работы.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают в тетрадь.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
72		Обратный ход машины	1ч.	Беседа, практика.	Просматривают видео. Сравнивают с швейными		Установление уважительных, доверительных, неформальных

					машинами кабинета технологии.		отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
73		Стачать, втачать.	1ч.	Беседа, практика.	Записывают определения в тетрадь, обсуждают определения.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
74		Обтачать.	1ч.	Беседа, практика.	Записывают определения в тетрадь, обсуждают определения.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
75		Виды машинных швов.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают в тетрадь.	https://www.yandex.ru/video/preview/16686573314733464528	Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
76		Схема.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
77		Технологические схемы стачных швов. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь, с указанием на эскиз.		Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
78		Технологические схемы стачных швов.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
79		Технологические схемы краевых швов. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь, с указанием на эскиз.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
80		Технологические схемы краевых швов.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
81		Схемы швейных узлов.	1ч.	Беседа, практика.	Зарисовывают схемы машинных швов в тетрадь, с указанием на эскиз.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.

82		Стачной шов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
83		Настрочной шов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
84		Краевой шов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
85		Краевой шов. Окантовка.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
86		Отделочный шов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.	https://www.yandex.ru/video/preview/16686573314733464528	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
87		Складки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
88		ВТО образцов.	1ч.	Беседа, практика/презентация работы.	Выполняют ВТО готовых образцов.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка.
89		Промежуточный мониторинг.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
90		Головной убор. Косынка. Эскиз.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают. Выполняют эскиз головного убора.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
91		Построение косынки в М 1:1	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, слушают. Выполняют практическую работу.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
92		Раскрой косынки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

93		Обработка косых срезов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
94		Обработка долевого шва.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
95		Декоративная строчка. ВТО косынки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу. Самостоятельно выбирают вид декоративной строчки.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
96		Рабочая одежда. Назначение.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/667/	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
97		Конструирование фартука. Расчеты.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты по своим меркам.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
98		Построение фартука. Базовая основа.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу в парах.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
99		Оформление фартука.	1ч.	Беседа, практика.	Оформляют свой чертеж по образцу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
100		Эскиз.	1ч.	Беседа, практика/презентация работы.	Выполняют эскиз своего фартука.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
101		Моделирование фартука.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют моделирование фартука с соответствии с эскизом.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
102		Раскрой изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Раскраивают свое изделия по выкройкам.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
103		Обработка накладных карманов. Верхний срез.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют обработку верхнего среза кармана швом в подгибку с закрытым срезом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

104	Обработка накладных карманов. Боковой нижний срез.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют обработку бокового и нижнего среза кармана в подгибку с открытым срезом.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
105	Соединение накладных карманов с изделием.	1ч.	Беседа, практика.	Наметывают и настрочивают накладные карманы по образцу.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
106	Обработка косых срезов.	1ч.	Беседа, практика.	Заметывают косые срезы фартук.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
107	Обработка пояса.	1ч.	Беседа, практика.	Обрабатывают детали пояса обтачным швом.		Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
108	Обработка бретели.	1ч.	Беседа, практика.	Обрабатывают детали бретели обтачным швом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
109	Соединение бретели с основной деталью.	1ч.	Беседа, практика.	Приметывают и притачивают бретель к основной детали.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
110	Обработка бокового шва.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
112	Обработка нижнего шва.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
113	Отделка готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Самостоятельно выбирают способ отделки своего изделия и выполняют его.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
114	ВТО готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют практическую работу по образцу.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
115	Виды конструкции юбок	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, слушают. Зарисовывают конструкции в тетрадь.	https://videouroki.net/video/14-konstruirovanie-yubok.html	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.

116		Эскиз будущего изделия	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз юбки.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
117		Эскиз будущего изделия. Оформление.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз юбки в цвете. Наносят конструктивные линии.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
118		Построение базовой выкройки. Сетка.	1ч.	Беседа, практика.	Самостоятельно строят сетку базовой конструкции юбки.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
119		Расчет суммы выточек.	1ч.	Беседа, практика.	Рассчитывают сумму выточек для базовой конструкции юбки.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
120		Построение базовой выкройки. Оформление.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют построение переднего и заднего полотнища. Оформляют.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
121		Моделирование юбки в соответствии с эскизом. Нанесение фасонных линий.	1ч.	Беседа, практика.	Наносят фасонные линии на базовую конструкцию с соответствии с эскизом.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
122		Моделирование юбки в соответствии с эскизом.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют моделирование юбки в соответствии со своим эскизам.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
123		Раскрой изделия. Переднего полотнища.	1ч.	Беседа, практика.	Выкраивают изделие.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
124		Раскрой изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выкраивают изделие.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
125		Подготовка деталей кроя к примерке.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют перенос контрольных линий. Сметывают боковые швы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
126		Примерка изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Работают в парах. Выполняют примерку изделия.		Развитие у обучающихся познавательной активности,

							самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
127		Внесение изменений после примерки.	1ч.	Беседа, практика.	Вносят изменения в свое изделия после примерки.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
128		Обработка деталей кроя. Боковые швы.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают боковые швы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
129		Обработка застежки-молнии.	1ч.	Беседа, практика.	Вметывают застёжку молнию в боковой шов.	https://www.yandex.ru/video/preview/1219153524325511292	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
130		Обработка застежки-молнии. Втачивание.	1ч.	Беседа, практика.	Втачивают застёжку молнию в боковой шов.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
131		Обработка деталей кроя. Декоративные детали.	1ч.	Беседа, практика.	Обрабатывают декоративные детали.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
132		Обработка пояса. Дублирование.	1ч.	Беседа, практика.	Дублируют детали пояса дублирином.		Развитие у обучающихся познавательной активности.
133		Обработка верхнего среза юбки. Приметывание пояса.	1ч.	Беседа, практика.	Приметывают притачной пояс.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний
134		Обработка верхнего среза юбки. Притачивание пояса.	1ч.	Беседа, практика.	Притачивают пояс к верхнему срезу юбки.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
135		Заметывание нижнего среза.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют заметывание нижнего среза юбки.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей.
136		Обработка низа изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Подшивают низ юбки потайными стежками по намеченной линии.		Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний

137	Окончательная отделка готового изделия	1ч.	Беседа, практика.	Удаляют все нитки сметывания.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
138	ВТО готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют ВТО готового изделия.	https://urok.1sept.ru/articles/609301	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
139	Виды головных уборов.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, записывают данные в тетрадь.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
140	Эскизы головных уборов.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз головного убора.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности
141	Конструирование головных уборов.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию, анализируют особенности конструирования головных уборов.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
142	Эскиз будущего изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз будущего изделия.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
143	Построение конструкции головного убора. Мерки.	1ч.	Беседа, практика.	Снимают мерки для построения головного убора. Работают в парах.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
144	Расчет.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты для построения головного убора.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
145	Базовая конструкция.	1ч.	Беседа, практика.	Строят конструкцию головного убора по образцу.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
146	Раскрой головного убора.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют раскрой головного убора.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
147	Дублирование деталей края.	1ч.	Беседа, практика.	Дублируют детали края головного убора.	https://videouroki.net/video/21-dublirovanie-detalej.html	Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.

148	Выполнение отстрочки тулей.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют отстрочку деталей для большей упругости.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
149	Обработка окантовочным швом. Выкраивание канта.	1ч.	Беседа, практика.	Выкраивают кант под углом 45 градусов.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
150	Приметывание канта.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют приметывание канта.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
151	Обработка кантом.	1ч.	Беседа, практика.	Притачивают кант.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
152	Обработка боковых швов.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают боковые швы.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
153	Соединение dna и основы панамы.	1ч.	Беседа, практика.	Приметывают и притачивают дно панамы.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
154	Соединение полей с основной частью.	1ч.	Беседа, практика.	Соединяют обработанные поля панамы с основной частью.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
155	Декоративная отстрочка изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют декоративную отстрочку изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
156	ВТО готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют окончательную ВТО готового изделия.	https://urok.1sept.ru/articles/609301	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
157	Виды плечевой одежды.	1ч.	Беседа, практика.	Смотрят презентацию. Записывают виды плечевой одежды в тетрадь.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
158	Эскизы изделий.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскизы плечевых изделий.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
159	Эскиз будущего изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз проектного изделия с втачным рукавом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

160	Эскиз будущего изделия. Работа в цвете.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют эскиз проектного изделия с втачным рукавом в цвете.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
162	Мерки для построения плечевого изделия с втачным рукавом.	1ч.	Беседа, практика.	Работают в парах. Снимают мерки для построения плечевого изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
163	Расчеты по своим меркам.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют расчеты для построения конструкции.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
164	Построение базовой сетки.	1ч.	Беседа, практика.	Построение базовой сетки плечевого изделия по своим меркам.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
165	Построение спинки.	1ч.	Беседа, практика.	Построение спинки плечевого изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
166	Построение полочки.	1ч.	Беседа, практика.	Построение полочки плечевого изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
167	Оформление чертежа.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют оформление чертежа плечевого изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
168	Моделирование базы плечевого изделия в соответствии с эскизом. Нанесение линий.	1ч.	Беседа, практика.	Наносят фасонные линии на базовую конструкцию в соответствии с эскизом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
169	Моделирование базы плечевого изделия в соответствии с эскизом.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют моделирование плечевого изделия в соответствии эскизом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
170	Подготовка выкройки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют оформление выкройки. Подписывают детали кроя.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
171	Подготовка ткани к раскрою.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют декатировку ткани. Определяют направление нити основы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

172		Раскрой изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют раскладку и раскрой крупных деталей изделия.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/train/	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
173		Раскрой изделия. Мелких деталей.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют раскладку и раскрой мелких деталей кроя.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
174		Подготовка изделия к примерке.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют сметывание основных деталей.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
175		Подготовка изделия к примерке. Детали.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют сметывание мелких деталей кроя.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
176		Примерка.	1ч.	Беседа, практика.	Проводят примерку своего изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
177		Внесения изменений после примерки.	1ч.	Беседа, практика.	Вносят изменения в конструкцию после примерки изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
178		Обработка выточек спинки.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают плечевые выточки изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
179		Обработка среднего шва спинки.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают средний шов спинки.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
180		Обработка воротника. Дублирование.	1ч.	Беседа, практика.	Дублируют верхний воротник.	https://videouroki.net/video/21-dublirovanie-detalej.html	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
181		Обработка воротника.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают детали воротника.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
182		Дублирование застёжки.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют дублирование планки.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

183		Обработка застёжки.	1ч.	Беседа, практика.	Замечают цельнокроеную планку в подгибку с закрытым срезом.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
184		Обработка выточек полочки.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают вытачки полочки.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
185		Межоперационная WTO.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют WTO (сутюживают вытачки).		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
186		Обработка мелких деталей.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывают и стачивают мелкие детали кроя.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
187		Соединение деталей изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Сметывание и стачивание бокового шва нижней юбки платья.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
188		Обработка боковых швов.	1ч.	Беседа, практика.	Стачивают и обметывают боковые швы.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
189		Обработка декоративных деталей.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют обработку декоративных деталей.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
190		Обработка рукава.	1ч.	Беседа, практика.	Стачивают средний шов рукава. Прокладывают строчку для сборки оката рукава.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
191		Обработка низа рукава.	1ч.	Беседа, практика.	Заметывание низа рукава.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
192		Обработка горловины. Вметывание воротника.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют вметывание воротника в горловину изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
193		Втачивание воротника.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют втачивание воротника в горловину.	https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2019/01/12/urok-shveynogo-dela-vmetyvanie-i-	Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
194		Вметывание рукава в пройму.	1ч.	Беседа, практика.	Вметывают рукав в пройму совмещая контрольные надсечки.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка

						vtachivanie-rukava-v-proymu	
195		Примерка изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Проводят примерку изделия. Смотрят посадку рукава.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
196		Вчачивание рукава.	1ч.	Беседа, практика.	Втачивают рукав.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
197		Обработка низа изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют замётывание и застрачивание низа рукава.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
198		ВТО готового изделия (рукава, воротник).	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют окончательную ВТО готового изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
199		ВТО готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Выполняют окончательную ВТО готового изделия.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
200		Окончательная отделка готового изделия.	1ч.	Беседа, практика.	Чистят готовое изделие от ниток. Проверяют на качество.		Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения.
201		Защита проекта. Подготовка изделий.	1ч.	Беседа, практика.	Подготавливают изделия для представления.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7077/start/	Создание на уроках эмоционально-комфортной среды.
202		Защита проекта. Подготовка сообщения.	1ч.	Беседа, практика.	Подготавливают сообщение для представления своих изделий.		Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка
203		Защита проекта.	1ч.	Беседа, практика.	Представляют свои изделия.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.
204		Итоговое занятие.	1ч.	Беседа, практика.	Обсуждение. Рефлексия.		Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение

Материально-техническое обеспечение	Учебное помещение: кабинет 310. - мебель: ученические столы и стулья. - оборудование: бытовые швейные машины, утюг, оверлог. - материалы и инструменты: акварельные листы формата А4, графитные карандаши разной мягкости, цветные карандаши, акварель, кисти (круглые, плоские), акриловые краски, линейка закройщика, миллиметровая бумага, ножницы закройщика. - наличие учебно-познавательной литературы по конструированию одежды, технологии швейных изделий - печатные пособия, натурные объекты: манекен, журналы моды.
Информационное обеспечение	экранны-звуковые средства, проектор, ноутбук, выход в Интернет.
Кадровое обеспечение	Образовательный процесс обеспечивает учитель технологии, МОБУ «СОШ № 2»

2.2.2. Оценочные материалы

1. Тест на знание основ «швейное дело».
2. Материалы для проведения тематического опроса, беседы.
3. Портфолио обучающихся (требования, критерии оценивания)

2.2.3. Методические материалы

Педагогические технологии	Технология личностно – ориентированного, развивающего обучения.
Методы обучения	По источникам и способам передачи информации: словесные, наглядные, практические, эмоциональные. По характеру деятельности обучающегося – метод творческой деятельности.
Алгоритм учебного занятия	1-й этап – целеполагание. 2-й этап – проектирование и его компетентная интерпретация. 3-й этап – выбор формы организации учебно-познавательной деятельности. 4-й этап – подбор методов и форм обучения (какими учебно-практическими действиями знание преобразуется в способ деятельности). 5-й этап (заключительный) - подбирается диагностический инструментарий (первичный, промежуточный, итоговый) для проверки уровней освоения компетенции, а также процедур анализа и коррекции.

Дидактические материалы (к занятиям на формирование компетенции)	Учебные презентации, видео уроки, рабочие материалы к занятиям, терминологические диктанты по темам, информационные материалы по разделам, вопросы, упражнения и творческие задания по темам
--	--

2.2.4. Список литературы

Для педагога:

1. Наталья Цветкова. Текстильное материаловедение. Изд. Дом. «Внешсигма». М 2010г.
2. Энциклопедия рисования. Редактор: А. Смит, Д. Тетчелл. Изд. Дом «РОСМЭН» М., 2000г.
3. Силаева М.А. Технология одежды. Изд. Дом. «Дрофа» М., 2003г.
4. Радченко Н.А. Основы конструирования и моделирования одежды. «Внешсигма». М 2010г.
5. Уроки детского творчества. «Бурда» Редактор: С.Саломон. Изд. дом «Внешсигма» М., 1996г.

Для обучающихся:

1. Аллаhverдова Е.Э Батик, глина. Дерево. Домашнее рукоделие. Домашнее рукоделие. Изд: АСТ. М.,2004
2. Сидоренко В.И. Техника лоскутного шитья и аппликация. Ростов н/Д «Феникс» - 1999. – 192с.
3. Афонькин С.Ю. Орнаменты народов мира. Изд.дом «Кристалл»С-Петербург. 1998 г.
4. Жук С.М. Лоскутное шитье. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 96 с. Ил.

Для родителей:

1. Левин В.А. Воспитание творчества. Томск: Пеленг, 2009. 56 с.
2. Лук А.Н. Психология творчества. Наука, 1978. 125 с.