

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
Г. МИНУСИНСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО
на Педагогическом Совете МОБУ «СОШ № 2»
Протокол № 15 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МОБУ «СОШ №2»
№ 03-02-311 от 29.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Токарное дело»**

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы – стартовый
Возраст обучающихся – 11-15 лет
Срок реализации – 1 год

Составил:

педагог дополнительного образования
Никитинский Денис Анатольевич

Минусинск

2024

Содержание

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели, задачи, планируемые результаты.....	4
1.3. Содержание программы	
1.3.1. Учебный план.....	5
1.3.2. Содержание учебного плана.....	6

Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Условия реализации программы	
2.2.1. Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение.....	8
2.2.2. Формы аттестации и оценочные материалы.....	8
2.2.3. Методические материалы.....	9
2.2.4. Список литературы.....	10
<i>Приложение</i>	12

Раздел № 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе «Положения об организации дополнительного образования в МОБУ «СОШ №2».

1.1. Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы	Техническая
Новизна программы	В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию предмета «Труд (технология)», способных решать современные задачи практико-ориентированного обучения на уроке. Данная программа позволяет организовать процесс обучения столярному делу за рамками освоения школьной программы, ориентируясь на специализацию «Токарное дело».
Актуальность программы	Современная ситуация на рынке труда требует разработку и реализацию программ дополнительного образования в школе, направленных на первичное освоение рабочих специальностей: токарь, столяр, плотник, резчик по дереву и т.п. Данные специальности предполагают работу с различными материалами. Точение по дереву позволяет обучающимся освоить принципы получения и обработки деталей, развивает инженерное мышление в процессе создания готового изделия. Обучающиеся приобретают комплекс необходимых знаний, понимают ценность ручного труда, сохраняют традиции народного творчества. Реализация программы позволяет раскрыть творческий потенциал каждого, сформировать коммуникативные навыки. Данная программа способствует профессиональному самоопределению обучающихся.
Отличительные особенности программы	Программа включает как теоретические и практические занятия в учебном кабинете, так и экскурсионные выходы на предприятия, в средне-специальные учебные заведения города Минусинска. Теоретическая часть программы предполагает изучение теоретического материала, работу с таблицами, разработку презентаций, самостоятельный поиск информации в открытых источниках. Реализация практической части программы осуществляется в форме индивидуально-групповых работ и работы в парах: изготовление изделий по образцу (работа по алгоритму), самостоятельный выбор формы и способа получения изделия, его последующая финишная обработка. В процессе освоения программы соблюдается принцип перехода от простого к сложному: освоение навыков изготовления простых изделий в начале способствует созданию более сложных изделий.
Адресат программы	Программа предназначена для обучающихся 11-15 лет.
Особенности организации образовательного процесса	Возрастная категория: разновозрастная Количество групп: 3 Наполняемость группы: 10 обучающихся Состав группы: постоянный Особых условий приёма детей нет.

Объём и срок освоения программы	1 год обучения: 72 часа, 1 занятие в неделю по 2 академических часа.
Формы обучения	Очная форма обучения.
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	Занятия организуются 1 раз в неделю. Продолжительность занятия - 2 академических часа. Место проведения занятий: кабинет № 110.

1.2. Цели, задачи, планируемые результаты

Цель: формирование у обучающихся первичных навыков работы на токарном станке по дереву.

Задачи	Планируемые результаты
Научить основам работы на токарном станке	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировано эмоционально-положительное отношение и интерес к ручному труду. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют видеть соотношение частей целого, самостоятельно производить математические расчеты. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают устройство и принцип работы токарного станка; - умеют правильно выполнять операции на токарном станке и подбирать способ обработки древесины.
Формировать умение самостоятельно изготавливать изделия из дерева.	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют работать самостоятельно и в группах, соблюдая необходимые навыки коммуникации. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладают навыками самостоятельного поиска, анализа и использования необходимой информации в процессе практической деятельности. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают основные технические приёмы работы с древесиной; - умеют самостоятельно выстроить последовательность выполнения работ в изучаемых техниках и приемах.
Формировать представления о профессиях, связанных с ручным трудом: «столяр», «токарь».	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеют представление о профессиях «столяр», «токарь». <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют формулировать собственное мнение, учитывая различные точки зрения; - имеют опыт работы с обработкой древесины, учитывают полученный опыт при выстраивании возможного образовательного маршрута. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают особенности профессий «столяр», «токарь».

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение в предмет	2	2	0	Тест
2	Сувенир	12	2	10	Выставка
3	Предметы быта	53	3	50	Выставка
4	Итоговый контроль	4	0	4	Выставка (презентация готового изделия)
5	Итоговое занятие	1	0	1	Отчетная выставка
	ИТОГО:	72	7	65	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. «Традиции ремесел» (2 часа).

Теория (1 ч): «Традиции ремесел».: данный раздел является вводным в учебный курс и посвящен изучению различных видов ДПИ с применением древесины. Знакомство с правилами построения эскизов, правилами ТБ.

Теория (1 ч): Стартовый мониторинг.: проверка знаний ТБ, математических и графических навыков для построения эскизов.

Раздел 2. Сувенир.

Теория (2 ч): Сувенирная продукция. Древесина и материалы на ее основе. Освоение навыков обработки древесины. Приемы работы с древесиной.

Знакомство с приспособлениями, которые необходимы для работы с древесиной.

Практика (10 ч): Создание эскизов и технологических карт своего будущего изделия по образцу, выбор способа декорирования из предложенных в качестве формы контроля по данному разделу, предусматривается выставка в кабинете работ обучающихся.

Раздел 3. Предметы быта.

Теория (3 ч): Создание изделий сложной формы. Знакомство с приемами работы с древесиной, с приспособлениями, необходимыми для данных работ.

Практика (50 ч): Поиск информации в открытых источниках формы будущего изделия и способа декорирования с последующей финишной обработкой. Создание эскиза и технологических карт в группах или по одному. Применение навыков получения сложных поверхностей из древесины. Участие в выставке.

Раздел 4. Итоговый контроль.

Практика (4 ч): Самостоятельное оформление выставки. Участие в выставке, презентации работ.

Раздел 5. Итоговое занятие.

Практика (1 ч): Самостоятельный отбор работы для отчетной выставки, оформление выставки.

Раздел № 2

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Группы 1, 2, 3

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
2024-2025	01.09.2024	31.05.2025	36	36	72	1 занятие в неделю, продолжительность – 2 академических часа.	Май

2.2 Условия реализации программы

2.2.1 Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение

Материально-техническое обеспечение	Верстаки, инструменты для обработки древесины, токарный станок. Художественные материалы: доски, бруски, гуашь, акварель, кисти (круглые, плоские), акриловые краски.
Информационное обеспечение	Экранно-звуковые средства, проектор, ноутбук, выход в Интернет
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования МОБУ «СОШ № 2»

2.2.2. Формы аттестации и оценочные материалы

Вид контроля	Сроки	Форма проведения контроля	Форма фиксации	Форма предъявления результатов
Входной контроль		Первичная диагностика	Оценочный лист	Тест
Текущий контроль		Тестирование, беседа, выполненные изделия.	Лист наблюдений	Выполнение практических заданий

Промежуточный контроль		Выполнение готового изделия	Оценочный лист	Презентация готового изделия на выставке
Итоговый контроль		Выставка работ	Фотоотчет	Участие в отчетной выставке

Итоговая аттестация складывается из результатов входного, промежуточного и итогового контроля.

Оценочные материалы

1. Тест на знание основ ДПИ,
2. Материалы для проведения тематического опроса, беседы.
3. Оценочные материалы (критерии оценивая и требования к выполнению) для презентации готового изделия обучающегося.

2.2.3. Методические материалы

Педагогические технологии	Технология личносно – ориентированного, развивающего обучения.
Методы обучения	По источникам и способам передачи информации: словесные, наглядные, практические, эмоциональные. По характеру деятельности обучающегося – метод творческой деятельности.
Формы организации образовательного процесса	Словесные, наглядные, практические: практические задания, беседы и обсуждения.
Формы организации учебного занятия	Групповая, индивидуальная, работа в парах.
Алгоритм учебного занятия	Организационный момент, постановка цели, проверка и закрепление пройденного материала, изучение нового материала, проверка усвоения новых знаний, контроль и самопроверка знаний, подведение итогов, домашнее задание.
Дидактические материалы (к занятиям на формирование компетенции)	Учебные презентации, видео уроки, рабочие материалы к занятиям, терминологические диктанты по темам, информационные материалы по разделам, вопросы, упражнения и творческие задания по темам

2.2.4. Список литературы

Для педагога:

1. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии : 5, 6 класс: учебники для учащихся общеобразовательных организаций/ А.Т. Тищенко, В.Д. – 2-е изд., испр-М. : Вентана-Граф, 2017-192с. ил..
2. Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития»1997 -192с.
3. Литвиненко В.М. Учимся рисовать. - СПб. : Издательский дом «Кристалл».-2001.-160с.,ил.
4. <https://infourok.ru/hudozhestvennie-remesla-chasha-i-lozhka-777272.html>
<https://www.youtube.com/watch?v=n0nJzquc1No> <https://www.youtube.com/watch?v=5ErxE-V7ts>
<https://infourok.ru/tvorcheskij-proekt-po-tehnologii-podsvechnik-7klass-5179117.html>
<https://www.youtube.com/watch?v=CJdOxbNocD8>
5. https://www.youtube.com/watch?v=_c8Ujb1djvM <https://www.youtube.com/watch?v=5ErxE-V7ts>
<https://vplate.ru/podsvechniki/iz-dereva/>
6. <https://infourok.ru/proekt-izgotovlenie-podsvechnika-1936030.html> <https://www.youtube.com/watch?v=5ErxE-V7ts> <https://dzen.ru/a/YEtc8UXFNT6EP-QN>
7. <https://gas-kvas.com/risunki-po-kletochkam/50064-risunki-po-kletochkam-malenkie-ptica-43-foto.html>
8. <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-hudozhestvennaya-obrabotka-drevesiny-7-klass-4319186.html> <https://ru.pinterest.com/pin/50947039526147616/> <https://infourok.ru/urok-ruchnaya-obrabotka-drevesiny-5037196.html>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=nyjf4jX3kIM>

Для обучающихся:

1. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии : 5, 6 класс: учебники для учащихся общеобразовательных организаций/ А.Т. Тищенко, В.Д. – 2-е изд., испр-М. : Вентана-Граф, 2017-192с. ил.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
Г. МИНУСИНСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
воспитательной работе
МОБУ «СОШ № 2»
О.М. Мартянова
28.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Токарное дело»
на 2024 – 2025 учебный год

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы- стартовый
Возраст обучающихся – 11-15 лет

Срок реализации – 1 год

Составил:
педагог дополнительного образования
Никитинский Денис Анатольевич

Минусинск

2024

Пояснительная записка

Программа «Традиции ремесел» направлена на развитие эстетического творчества, профессиональной ориентации обучающихся, преданию значимости ручного труда, сохранение традиций народных ремесел. Приоритетным направлением данной программы являются развитие практических навыков работы на токарном станке обучающихся и развитие их творческих способностей. Программа включает в себя лекционные, практические занятия, предусматривает создание изделий из древесины и участие в выставке с презентацией собственных работ.

Особенности организации образовательного процесса	Возрастная категория: разновозрастная Количество групп: 3 Наполняемость группы: 10 обучающихся Состав группы: постоянный Особых условий приёма детей нет.
Объём и срок освоения программы	1 год обучения: 72 часа, 1 занятие в неделю по 2 академических часа.
Формы обучения	Очная форма обучения.
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	Занятия организуются 1 раз в неделю. Продолжительность занятия - 2 академических часа. Место проведения занятий: кабинет № 110.

Цели, задачи, планируемые результаты

1.1. Цели, задачи, планируемые результаты

Цель: первичное освоение обучающимися навыков работы на токарном станке по дереву.

Задачи	Планируемы результаты
Научить основам работы на токарном станке	Личностные: - сформировано эмоционально-положительное отношение и интерес к ручному труду. Метапредметные: - умеют видеть соотношение частей целого, самостоятельно производить математические расчеты. Предметные: - знают устройство и принцип работы токарного станка; - умеют правильно выполнять операции на токарном станке и подбирать способ обработки древесины.
Формировать умение самостоятельно изготавливать изделия из дерева.	Личностные: - умеют работать самостоятельно и в группах, соблюдая необходимые навыки коммуникации. Метапредметные: - обладают навыками самостоятельного поиска, анализа и использования необходимой информации в процессе практической деятельности. Предметные: - знают основные технические приёмы работы с древесиной; - умеют самостоятельно выстроить последовательность выполнения работ в изучаемых техниках и приемах.
Формировать представления о	Личностные:

профессиях, связанных с ручным трудом: «столяр», «токарь».	- имеют представление о профессиях «столяр», «токарь». Метапредметные: -умеют формулировать собственное мнение, учитывая различные точки зрения; - имеют опыт работы с обработкой древесины, учитывают полученный опыт при выстраивании возможного образовательного маршрута. Предметные: - знают особенности профессий «столяр», «токарь».
--	--

**Календарно-тематический учебный план
на 2024-2025 учебный год**

Группа 1

№ п/п	Дата		Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
	План	Факт			
2.			Вводное занятие.	Беседа. Опрос	Конспект.
3.			Входной контроль.	Тест	Тест
4.			Разделочная доска. Создание эскиза	Беседа, практика/ Опрос	Эскиз
5.			Составление технологической карты	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.
6.			Составление технологической карты, подбор инструментов	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
7.			Разметка заготовки	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
8.			Техника работы с рубанком. Строгание заготовок пласть	Беседа / Опрос	Конспект.
9.			Построение контуров изделия. Пиление заготовки	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта
10.			Обработка торцов изделия.	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта . Изделие
11.			Декоративная обработка. Построение рисунка птицы по алгоритму	Беседа, практика Презентация работы	Конспект. Рисунок
12.			Перенос эскиза. Раскраска эскиза. Защитное покрытие	Беседа, практика Презентация работы	Рисунок. Изделие.
13.			Промежуточный контроль.	Презентация готового изделия на выставке	Изделие. Участие в выставке.

14.			Создание изделий сложной формы. Знакомство с приемами работы с древесиной.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
15.			Инструменты и приспособления для работы. Техника работы и ТБ.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
16.			Токарное ремесло. Устройство токарного станка. Средства измерения.	Беседа, практика	Конспект.
17.			Поиск и создание эскиза.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
18.			Построение эскиза изделия, нанесение размеров	Беседа, практика	Эскиз.
19.			Подбор заготовки и её разметка.	Беседа, практика	Эскиз. заготовка
20.			Составление техкарты.	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
21.			Составление техкарты. Черновое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
22.			Составление техкарты. Чистовое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
23.			Составление техкарты. Получение контуров детали	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
24.			Составление техкарты. Окончание обработки	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
25.			Подготовка заготовки	Практика	Изделие.
26.			Черновое точение	Практика	Изделие. Эскиз
27.			Черновое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
28.			Чистовое точение	Практика	Изделие. Эскиз
29.			Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
30.			Получение контуров детали точением	Практика	Изделие. Эскиз
31.			Получение контуров детали точением самостоятельно	Практика	Изделие.
32.			«Декоративный подсвечник»	Практика	Изделие. Эскиз

33.			Точение сложных поверхностей	Практика	Изделие.
34.			Точение шара	Практика	Изделие. Эскиз
35.			«Декоративный подсвечник» эскиз	Практика	Изделие.
36.			«Декоративный подсвечник» размеры	Практика	Изделие. Эскиз
37.			«Декоративный подсвечник» размеры и эскиз	Практика	Изделие.
38.			«Декоративный подсвечник» техкарта	Практика	Изделие. Эскиз
39.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка	Практика	Изделие.
40.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка доработка	Практика	Изделие. Эскиз
41.			«Декоративный подсвечник» техкарта средняя часть	Практика	Изделие.
42.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
43.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка доработка	Практика	Изделие.
44.			«Декоративный подсвечник» техкарта шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
45.			«Декоративный подсвечник» техкарта окончание обработки.	Практика	Изделие.
46.			«Декоративный подсвечник» подбор и разметка заготовок	Практика	Изделие. Эскиз
47.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение	Практика	Изделие.
48.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз
49.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение окончание	Практика	Изделие.

50.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление .	Практика	Изделие. Эскиз
51.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление самостоятельно.	Практика	Изделие.
52.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление, окончание .	Практика	Изделие. Эскиз
53.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение	Практика	Изделие.
54.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие. Эскиз
55.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение окончание	Практика	Изделие.
56.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
57.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка самостоятельно.	Практика	Изделие.
58.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
59.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть	Практика	Изделие.
60.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз
61.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть окончание	Практика	Изделие.
62.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
63.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка самостоятельно	Практика	Изделие.
64.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка окончание	Практика	Изделие.
65.			«Декоративный подсвечник» шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
66.			«Декоративный подсвечник» шлифовка самостоятельно	Практика	Изделие.

67.			«Декоративный подсвечник» шлифовка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
68.			«Декоративный подсвечник» нанесение защитного покрытия.	Практика	Изделие.
69.			Итоговый контроль. Подготовка к презентации работ.	Беседа. Опрос.	Конспект.
70.			Итоговый контроль. Оформление выставки.	Практика	Выставочный стенд.
71.			Итоговый контроль. Презентация работ.	Беседа. Опрос.	Изделие.
72.			Итоговый контроль. Выбор работ для итоговой выставки.	Беседа	Изделие.
73.			Мини-выставка творческих работ обучающихся	Выстака	Изделия, фото.

Группа 2

	Дата		Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
	План	Факт			
1.			Вводное занятие.	Беседа. Опрос	Конспект.
2.			Входной контроль.	Тест	Тест
3.			Разделочная доска. Создание эскиза	Беседа, практика/ Опрос	Эскиз
4.			Составление технологической карты	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.
5.			Составление технологической карты, подбор инструментов	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
6.			Разметка заготовки	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
7.			Техника работы с рубанком. Строгание заготовок пласть	Беседа / Опрос	Конспект.
8.			Построение контуров изделия. Пиление заготовки	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта /
9.			Обработка торцов изделия.	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта . Изделие

10.			Декоративная обработка. Построение рисунка птицы по алгоритму	Беседа, практика Презентация работы	Конспект. Рисунок
11.			Перенос эскиза. Раскраска эскиза. Защитное покрытие	Беседа, практика Презентация работы	Рисунок. Изделие.
12.			Промежуточный контроль.	Презентация готового изделия на выставке	Изделие. Участие в выставке.
13.			Создание изделий сложной формы. Знакомство с приемами работы с древесиной.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
14.			Инструменты и приспособления для работы. Техника работы и ТБ.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
15.			Токарное ремесло. Устройство токарного станка. Средства измерения.	Беседа, практика	Конспект.
16.			Поиск и создание эскиза.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
17.			Построение эскиза изделия, нанесение размеров	Беседа, практика	Эскиз.
18.			Подбор заготовки и её разметка.	Беседа, практика	Эскиз. заготовка
19.			Составление техкарты.	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
20.			Составление техкарты. Черновое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
21.			Составление техкарты. Чистовое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
22.			Составление техкарты. Получение контуров детали	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
23.			Составление техкарты. Окончание обработки	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
24.			Подготовка заготовки	Практика	Изделие.
25.			Черновое точение	Практика	Изделие. Эскиз

26.			Черновое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
27.			Чистовое точение	Практика	Изделие. Эскиз
28.			Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
29.			Получение контуров детали точением	Практика	Изделие. Эскиз
30.			Получение контуров детали точением самостоятельно	Практика	Изделие.
31.			«Декоративный подсвечник»	Практика	Изделие. Эскиз
32.			Точение сложных поверхностей	Практика	Изделие.
33.			Точение шара	Практика	Изделие. Эскиз
34.			«Декоративный подсвечник» эскиз	Практика	Изделие.
35.			«Декоративный подсвечник» размеры	Практика	Изделие. Эскиз
36.			«Декоративный подсвечник» размеры и эскиз	Практика	Изделие.
37.			«Декоративный подсвечник» техкарта	Практика	Изделие. Эскиз
38.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка	Практика	Изделие.
39.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка доработка	Практика	Изделие. Эскиз
40.			«Декоративный подсвечник» техкарта средняя часть	Практика	Изделие.
41.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
42.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка доработка	Практика	Изделие.
43.			«Декоративный подсвечник» техкарта шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
44.			«Декоративный подсвечник» техкарта окончание обработки.	Практика	Изделие.

45.			«Декоративный подсвечник» подбор и разметка заготовок	Практика	Изделие. Эскиз
46.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение	Практика	Изделие.
47.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз
48.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение окончание	Практика	Изделие.
49.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление .	Практика	Изделие. Эскиз
50.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление самостоятельно.	Практика	Изделие.
51.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление, окончание .	Практика	Изделие. Эскиз
52.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение	Практика	Изделие.
53.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие. Эскиз
54.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение окончание	Практика	Изделие.
55.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
56.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка самостоятельно.	Практика	Изделие.
57.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
58.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть	Практика	Изделие.
59.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз
60.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть окончание	Практика	Изделие.
61.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
62.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка самостоятельно	Практика	Изделие.

63.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка окончание	Практика	Изделие.
64.			«Декоративный подсвечник» шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
65.			«Декоративный подсвечник» шлифовка самостоятельно	Практика	Изделие.
66.			«Декоративный подсвечник» шлифовка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
67.			«Декоративный подсвечник» нанесение защитного покрытия.	Практика	Изделие.
68.			Итоговый контроль. Подготовка к презентации работ.	Беседа. Опрос.	Конспект.
69.			Итоговый контроль. Оформление выставки.	Практика	Выставочный стенд.
70.			Итоговый контроль. Презентация работ.	Беседа. Опрос.	Изделие.
71.			Итоговый контроль. Выбор работ для итоговой выставки.	Беседа	Изделие.
72.			Мини-выставка творческих работ обучающихся	Выстака	Изделия, фото.

Группа 3

№ п/п	Дата		Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
	План	Факт			
2.			Вводное занятие.	Беседа. Опрос	Конспект.
3.			Входной контроль.	Тест	Тест
4.			Разделочная доска. Создание эскиза	Беседа, практика/ Опрос	Эскиз
5.			Составление технологической карты	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.
6.			Составление технологической карты, подбор инструментов	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
7.			Разметка заготовки	Беседа, практика/ Опрос	Конспект.Техкарта
8.			Техника работы с рубанком. Строгание заготовок пласть	Беседа / Опрос	Конспект.

9.			Построение контуров изделия. Пиление заготовки	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта
10.			Обработка торцов изделия.	Беседа, практика Презентация работы	Конспект.Техкарта . Изделие
11.			Декоративная обработка. Построение рисунка птицы по алгоритму	Беседа, практика Презентация работы	Конспект. Рисунок
12.			Перенос эскиза. Раскраска эскиза. Защитное покрытие	Беседа, практика Презентация работы	Рисунок. Изделие.
13.			Промежуточный контроль.	Презентация готового изделия на выставке	Изделие. Участие в выставке.
14.			Создание изделий сложной формы. Знакомство с приемами работы с древесиной.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
15.			Инструменты и приспособления для работы. Техника работы и ТБ.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
16.			Токарное ремесло. Устройство токарного станка. Средства измерения.	Беседа, практика	Конспект.
17.			Поиск и создание эскиза.	Беседа, практика	Конспект. Эскиз.
18.			Построение эскиза изделия, нанесение размеров	Беседа, практика	Эскиз.
19.			Подбор заготовки и её разметка.	Беседа, практика	Эскиз. заготовка
20.			Составление техкарты.	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
21.			Составление техкарты. Черновое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
22.			Составление техкарты. Чистовое точение	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
23.			Составление техкарты. Получение контуров детали	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта
24.			Составление техкарты. Окончание обработки	Беседа, практика	Эскиз. Техкарта

25.			Подготовка заготовки	Практика	Изделие.
26.			Черновое точение	Практика	Изделие. Эскиз
27.			Черновое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
28.			Чистовое точение	Практика	Изделие. Эскиз
29.			Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие.
30.			Получение контуров детали точением	Практика	Изделие. Эскиз
31.			Получение контуров детали точением самостоятельно	Практика	Изделие.
32.			«Декоративный подсвечник»	Практика	Изделие. Эскиз
33.			Точение сложных поверхностей	Практика	Изделие.
34.			Точение шара	Практика	Изделие. Эскиз
35.			«Декоративный подсвечник» эскиз	Практика	Изделие.
36.			«Декоративный подсвечник» размеры	Практика	Изделие. Эскиз
37.			«Декоративный подсвечник» размеры и эскиз	Практика	Изделие.
38.			«Декоративный подсвечник» техкарта	Практика	Изделие. Эскиз
39.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка	Практика	Изделие.
40.			«Декоративный подсвечник» техкарта задняя бабка доработка	Практика	Изделие. Эскиз
41.			«Декоративный подсвечник» техкарта средняя часть	Практика	Изделие.
42.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз

43.			«Декоративный подсвечник» техкарта передняя бабка доработка	Практика	Изделие.
44.			«Декоративный подсвечник» техкарта шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
45.			«Декоративный подсвечник» техкарта окончание обработки.	Практика	Изделие.
46.			«Декоративный подсвечник» подбор и разметка заготовок	Практика	Изделие. Эскиз
47.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение	Практика	Изделие.
48.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз
49.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение окончание	Практика	Изделие.
50.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление .	Практика	Изделие. Эскиз
51.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление самостоятельно.	Практика	Изделие.
52.			«Декоративный подсвечник» Черновое точение, скругление, окончание .	Практика	Изделие. Эскиз
53.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение	Практика	Изделие.
54.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение самостоятельно.	Практика	Изделие. Эскиз
55.			«Декоративный подсвечник» Чистовое точение окончание	Практика	Изделие.
56.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
57.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка самостоятельно.	Практика	Изделие.
58.			«Декоративный подсвечник» точение задняя бабка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
59.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть	Практика	Изделие.
60.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть самостоятельно	Практика	Изделие. Эскиз

61.			«Декоративный подсвечник» точение средняя часть окончание	Практика	Изделие.
62.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка	Практика	Изделие. Эскиз
63.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка самостоятельно	Практика	Изделие.
64.			«Декоративный подсвечник» точение передняя бабка окончание	Практика	Изделие.
65.			«Декоративный подсвечник» шлифовка	Практика	Изделие. Эскиз
66.			«Декоративный подсвечник» шлифовка самостоятельно	Практика	Изделие.
67.			«Декоративный подсвечник» шлифовка окончание	Практика	Изделие. Эскиз
68.			«Декоративный подсвечник» нанесение защитного покрытия.	Практика	Изделие.
69.			Итоговый контроль. Подготовка к презентации работ.	Беседа. Опрос.	Конспект.
70.			Итоговый контроль. Оформление выставки.	Практика	Выставочный стенд.
71.			Итоговый контроль. Презентация работ.	Беседа. Опрос.	Изделие.
72.			Итоговый контроль. Выбор работ для итоговой выставки.	Беседа	Изделие.
73.			Мини-выставка творческих работ обучающихся	Выстака	Изделия, фото.