

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2»  
г. Минусинска Красноярского края

СОГЛАСОВАНО

Управляющим Советом  
МОБУ «СОШ № 2»

(протокол № 3 от 26.08.2021)

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом  
МОБУ «СОШ № 2»

(протокол № 9 от 30.08.2021)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МОБУ «СОШ № 2»  
№ 01-04-417 от 30.08.2021

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«Петелька-затейница»**

Уровень программы – стартовый

Возраст обучающихся – 8 -15 лет

Срок реализации – 1 год

Составил:

педагог дополнительного образования  
МОБУ «СОШ № 2» г. Минусинска  
Бабич Елена Борисовна

2021-2022 учебный год

# Содержание

## Раздел № 1

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели, задачи, планируемые результаты.....	4
1.3. Содержание программы.....	4
1.3.1. Учебный план.....	4
1.3.2. Содержание учебного плана.....	6

## Раздел № 2

2.1. Календарный учебный график.....	7
2.2. Условия реализации программы.....	21
2.2.1. Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение.....	21
2.2.2. Оценочные материалы.....	21
2.2.3. Методические материалы.....	21
2.2.4. Список литературы.....	22

**Раздел № 1**  
**1.1. Пояснительная записка**

<b>Направленность (профиль) программы</b>	Художественная
<b>Актуальность программы</b>	Вязание - один из самых древних видов рукоделия, к тому же очень распространенный и любимый сегодня. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства и применяется для оформления одежды и интерьера комнаты, позволяет создать особые и неповторимые изделия. Изделия ручной работы всегда ценились и продолжают пользоваться спросом сейчас (хендмейд), что обусловлено высоким качеством их изготовления, уникальностью. Сам процесс работы позволяет автору выразить индивидуальность, В процессе вязания у обучающихся формируются качества, необходимые для их дальнейшей трудовой деятельности: усидчивость, точность в работе, самостоятельность, аккуратность, чувство ответственности, умение достигать поставленной цели, креативность, проявление художественного вкуса
<b>Отличительные особенности программы</b>	В процессе обучения вязанию крючком дети не только приобретают и совершенствуют навыки по вязанию, но и учатся создавать не запланированные педагогом художественные объекты по своему замыслу
<b>Адресат программы</b>	Программа предназначена для обучающихся младшего и среднего школьного возраста: 8-15 лет
<b>Объём и срок освоения программы</b>	Программа реализуется на протяжении 1 года, рассчитана на 72 часа
<b>Формы обучения</b>	Очная с использованием электронного обучения и дистанционных технологий.
<b>Особенности организации образовательного процесса</b>	Форма обучения: творческая мастерская. Возраст групп: разновозрастные группы. Количество групп: 5 группы. Состав групп: постоянный, (в том числе дети с ОВЗ).
<b>Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий</b>	Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия – 60 минут. Место проведения: кабинет 110. Время проведения занятий: ГРУППА 1: ГРУППА 2: понедельник - 11:00-13:00 вторник - 14:15-16:15 ГРУППА 3: ГРУППА 4: среда - 11:00-13:00 четверг - 11:00-13:00 ГРУППА 5: пятница - 14:15-16:15
<b>Промежуточная аттестация</b>	Форма контроля: творческая работа с демонстрацией на итоговой выставке в школе Форма фиксации результатов: фото, выставка творческих работ в кабинете Форма предъявления образовательных результатов: презентация выставки Оценивается: зачёт/незачёт

## 1.2. Цели, задачи, планируемые результаты

**Цель:** развитие художественной компетентности посредством формирования эстетического вкуса, фантазии и творчества, выполнения бытовых элементов вязания крючком и создания эффектных изделий.

Задачи	Планируемые результаты
Развить технику вязания крючком с соблюдением основных приёмов.	<p><b>Личностные:</b> обладают способностью и стремлением изготавливать и демонстрировать свои работы.</p> <p><b>Метапредметные:</b> умеют самостоятельно планировать свою деятельность по изготовлению вязаного изделия.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знают основные условные обозначения приёмов вязания;</li> <li>– умеют четко их выполнять, создавая различные узоры в соответствии со схемой</li> </ul>
Формировать навыки совместной деятельности в процессе изготовления изделий.	<p><b>Личностные:</b> обладают способностью и стремлением согласованно взаимодействовать с другими людьми при достижении общей цели в процессе вязания крючком.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способны сформулировать совместную задачу по изготовлению изделий;</li> <li>– предложить алгоритм её решения: совместно разработать модель, подобрать приемлемые приёмы вязания, составить схему.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> владеют приёмами выполнения коллективной работы вязания крючком модели, состоящей из нескольких элементов</p>

## 1.3. Содержание программы

### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводные занятия	8	3	5	Тест
	Вязание крючком как вид декоративно – прикладного творчества. Техника безопасности	2	2	0	Опрос
	Особенности техники выполнения вязания воздушных петель.	2	0,5	1,5	Опрос Демонстрация выполненных работ

	Инструменты и материалы.				
	Изготовление изделий из связанных косичек.	4	0,5	3,5	Творческая работа
2.	Основные элементы вязания	14	2	12	Тест. Выполненный образец по теме
	Техника выполнения полустолбика	2	0,5	1,5	
	Техника выполнения столбика без накида	4	0,5	3,5	Демонстрация выполненных работ
	Техника выполнения столбика с накидом	4	0,5	3,5	Демонстрация выполненных работ
	Техника выполнения петли амигуруми.	4	0,5	3,5	Демонстрация выполненных работ
3.	Обозначения на схемах вязания изученных элементов	16	4	12	Тест Готовое изделие по теме.
	Изготовление круглых изделий по схеме	8	2	6	Демонстрация выполненных работ
	Изготовление квадратных изделий по схеме.	8	2	6	Демонстрация выполненных работ
4.	Объемные игрушки	10	2	8	Готовое изделие.
	Изготовление игрушки по выбору	10	2	8	Презентация изделий
5.	Бижутерия и аксессуары	20	3	17	Тест Готовое изделие о теме.
	Вязание простых , объемных цветов	4	0,5	3,5	Демонстрация выполненных работ
	Вязание бабочек	2	0,5	1,5	Демонстрация выполненных работ
	Вязание тесьмы	4	1	3	Опрос Демонстрация выполненных работ
	Изготовление сумочки	10	1	9	Презентация изделий
6.	Подведение итогов	4	1	3	Творческая работа для выставки.
	Подготовка к выставке творческих работ обучающихся.	4	1	3	Защита проекта работы
	Выставка творческих работ обучающихся				Презентация творческих работ
	ИТОГО	72	15	57	

### 1.3.2. Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Вводные занятия.

Вязание крючком как вид декоративно – прикладного творчества. Техника безопасности.

Теория: Знакомство с историей возникновения и развития вязания крючком как одного из видов декоративно-прикладного творчества. Повторение техники безопасности при работе с колюще-режущими предметами. Рассматривают готовые изделия.

Особенности техники выполнения вязания воздушных петель. Инструменты и материалы.

Теория: Освоение техники вязания.

Практика: Техника владения крючком и рабочей нитью при вязании (провязывание воздушных петель, образовывая косичку нужной длины).

Изготовление изделий из связанных косичек.

Теория: Индивидуальный и (или) групповой подбор эскизов.

Практика: Выполнение заключительной работы по созданию готового изделия  
Оформление аппликации.

#### Раздел 2. Основные элементы вязания

Техника выполнения «полустолбика»

Теория: Ознакомление с обозначениями на схемах основных элементов «полустолбик»

Практика: Провязывание ряда из основных элементов, создавая при этом квадратное изделие.

Техника выполнения «столбика без накида».

Теория: Ознакомление с обозначениями на схемах основных элементов «столбик без накида»

Практика: Учатся провязывать ряд из основных элементов, создавая при этом квадратное изделие.

Техника выполнения столбика с накидом.

Теория: Ознакомление с обозначениями на схемах основных элементов «столбик с накидом».

Практика: Провязывание ряда из основных элементов, создавая при этом квадратное изделие.

Техника выполнения петли амигуруми.

Теория: Ознакомление с обозначением «петля амигуруми».

Практика: Петля и обвязку петли «столбиками без накида».

#### Раздел 3. Обозначения на схемах вязания изученных элементов.

Изготовление круглых изделий по схеме.

Теория: Изучение схемы круга, прибавления петель на схеме.

Практика: Провязывают несколько рядов круга «столбиками без накида».

Изготовление квадратных изделий по схеме.

Теория: Изучение схемы круга, прибавления петель на схеме.

Практика: Провязывание нескольких рядов круга «столбиками без накида»

#### Раздел 4. Объемные игрушки.

Освоение процесса изготовления игрушки по выбору.

Теория: Знакомство с алгоритмом изготовления объемной игрушки. Изучение предлагаемых схем.

Практика: Изготовление отдельных элементов игрушки, выполнение заключительных работ по сборке, оформлению изделия.

#### Раздел 5. Бижутерия и аксессуары.

Вязание простых, объемных цветов.

Теория: Знакомство со схемами вязания цветов, выбор понравившихся.

Практика: Вязание по схеме сначала простых цветов: одноцветных, разноцветных ; затем более сложных цветов (объемных). Выполняют заключительные работы по созданию из вязанных цветов различных изделий (броши, заколки, магнитики, отделка одежды)

Вязание бабочек.

Теория: Знакомство со схемами вязания бабочек, выбор понравившихся.

Практика: Вязание бабочек, выполнение работы по созданию изделия из готовых бабочек (броши, магнитики, декор одежды).

Вязание тесьмы.

Теория: Знакомство со схемами вязания тесьмы, выбор понравившихся, планирование изделий в конечном результате (браслет, закладка для учебника, ободок для волос).

Практика: Вязание тесьмы, выполнение заключительных работы по созданию изделия (пришивают резинки для ободка, оформляют браслет).

Изготовление сумочки.

Теория: Знакомство с моделями сумочек, выбор схемы для вязания (квадрат, круг и др.)

Практика: Вязание отдельных элементов сумочки (основание, ручки, кармашки и т.д.) выполнение заключительной работы по оформлению, сборке изделия.

## Раздел 6. Подведение итогов.

Подготовка к выставке творческих работ обучающихся.

Теория: Подготовка проекта творческой работы для выставки (выбирают модель изделия, схемы, разрабатывают презентацию своей работы).

Выставка творческих работ обучающихся.

Теория: Подготовка к презентации своей работы.

Практика: Презентация собственной работы на выставке.

## Раздел № 2

### 2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1.		Вводное занятие. «Вязание крючком» как вид декоративно - прикладного творчества. Техника безопасности. <b>Входной контроль</b>	Беседа.	1	Тест  Выполнение практического задания по образцу / самостоятельно.
2.		Вводное занятие. «Вязание крючком» как вид декоративно - прикладного творчества. Техника безопасности. <b>Входной контроль</b>	Беседа.	1	Тест  /Выполнение практического задания по образцу / самостоятельно.
3.		Особенности техники выполнения вязания воздушных петель. Инструменты и материалы.	Демонстрация положения рук, рабочей нити и крючка, вязания цепочки из воздушных петель.	1	Опрос Демонстрация выполненных работ

			Самостоятельная практическая деятельность		
4.		Особенности техники выполнения вязания воздушных петель. Инструменты и материалы.	Демонстрация положения рук, рабочей нити и крючка, вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельная практическая деятельность	1	Опрос Демонстрация выполненных работ
5.		Изготовление изделий из связанных косичек	Теория. Практическая деятельность	1	Изготовление элементов будущего изделия
6.		Изготовление изделий из связанных косичек	Теория. Практическая деятельность	1	Изготовление элементов будущего изделия
7.		Изготовление изделий из связанных косичек	Самостоятельная практическая деятельность	1	Изготовление элементов будущего изделия
8.		Изготовление изделий из связанных косичек	Самостоятельная практическая деятельность	1	Изготовление элементов будущего изделия



9.		Техника выполнения полустолбика.	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
10.		Техника выполнения полустолбика.	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
11.		Техника выполнения столбика без накида	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
12.		Техника выполнения столбика без накида	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
13.		Техника выполнения столбика без накида	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме

14.		Техника выполнения столбика без накида	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
15.		Техника выполнения столбика с накидом	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
16.		Техника выполнения столбика с накидом	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
17.		Техника выполнения столбика с накидом	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
18.		Техника выполнения столбика с накидом	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
19.		Техника выполнения петли амигуруми	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме

20.		Техника выполнения петли амигуруми	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
21.		Техника выполнения петли амигуруми	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
22.		Техника выполнения петли амигуруми	Теория. Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
23.		Изготовление круглых изделий по схеме	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
24.		Изготовление круглых изделий по схеме	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме

25.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
26.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
27.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
28.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
29.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме
30.		Изготовление круглых изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполненный образец по теме

31.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
32.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
33.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
34.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
35.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме

36.		Изготовление квадратных изделий по схеме	Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
37.		Изготовление квадратных изделий по схеме Промежуточный контроль	Практическая деятельность	1	Тест.  <i>Выполнение практического задания по образцу самостоятельно</i>
38.		Изготовление квадратных изделий по схеме Промежуточный контроль	Практическая деятельность	1	Тест.  <i>Выполнение практического задания по образцу самостоятельно</i>
39.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение элементов мягкой игрушки
40.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение элементов мягкой игрушки
41.		Создание объемных	Практическая	1	Выполнение

		игрушек (по выбору)	деятельность		элементов мягкой игрушки
42.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Практическая деятельность	1	Выполнение элементов мягкой игрушки
43.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение элементов мягкой игрушки
44.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение элементов мягкой игрушки
45.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	2	Демонстрация выполненных работ
46.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	2	Демонстрация выполненных работ

47.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Тест. Готовое изделие
48.		Создание объемных игрушек (по выбору)	Теория. Практическая деятельность	1	Тест. Готовое изделие
49.		Вязание цветов (простые)	Теория. Практическая деятельность	1	Готовое изделие
50.		Вязание цветов (простые)	Теория. Практическая деятельность	1	Готовое изделие
51.		Вязание цветов (объемные)	Теория. Практическая деятельность	1	Готовое изделие



52.		Вязание цветов (объемные)	Теория. Практическая деятельность	1	Готовое изделие
53.		Вязание бабочек	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
54.		Вязание бабочек	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по теме
55.		Вязание тесьмы	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по схеме
56.		Вязание тесьмы	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение образца по схеме
57.		Вязание тесьмы	Теория.	1	Готовое изделие

			Практическая деятельность		
58.		Вязание тесьмы	Теория. Практическая деятельность	1	Готовое изделие
59.		Изготовление сумочки из вязанных квадратов	Теория. Практическая деятельность	1	Демонстрация выполненного образца
60.		Изготовление сумочки из вязанных квадратов	Теория. Практическая деятельность	1	Демонстрация выполненного образца
61.		Изготовление сумочки из вязанных квадратов	Практическая деятельность	1	Творческая работа
62.		Изготовление сумочки из вязанных квадратов	Практическая деятельность	1	Творческая работа

63.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение работы по образцу
64.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Теория. Практическая деятельность	1	Выполнение работы по образцу
65.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Практическая деятельность	1	Выполнение работы по образцу
66.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Практическая деятельность	1	Выполнение работы по образцу
67.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Практическая деятельность	1	Презентация выполненного изделия

68.		Изготовление сумочки (вязание по кругу)	Практическая деятельность	1	Презентация выполненного изделия
69.		Подготовка к творческой выставке работ обучающихся  <b>Промежуточная аттестация</b>	Совместная работа учителя и учеников	1	Тест.  <i>Выполнение практического задания по образцу / самостоятельно.</i>
70.		Подготовка к творческой выставке работ обучающихся  <b>Промежуточная аттестация</b>	Совместная работа учителя и учеников	1	Тест.  <i>Выполнение практического задания по образцу / самостоятельно.</i>
71.		Подготовка к творческой выставке работ обучающихся.	Совместная работа учителя и учеников	1	Творческая работа  Презентация выставочных работ
72.		Выставка творческих работ обучающихся.	Совместная работа учителя и учеников	1	Творческая работа  Презентация выставочных работ
		<b>ИТОГО</b>		<b>72</b>	

## 2.2. Условия реализации программы

### 2.2.1. Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение

<b>Материально-техническое обеспечение</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Крючки (разных размеров)</li><li>2. Нитки (разной толщины и фактуры)</li><li>3. Ножницы</li><li>4. Карандаш простой</li><li>5. Линейка</li><li>6. Бросовый материал (кусочки меха, пластика, ткани, бусинки, пуговицы и др.)</li><li>7. Материал для набивки игрушек (синтепон)</li><li>8. Фурнитура для игрушек (глазки, носики)</li><li>9. Клей "ПВА", термоклей</li><li>10. Булавки английские</li><li>11. Иголки разного размера</li><li>12. Картон</li></ol>
<b>Информационное обеспечение</b>	АУДИО, ВИДЕО, ФОТО, ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ: <b>Pinterestcommendations@explore.pinterest.com</b>
<b>Кадровое обеспечение</b>	Образовательный процесс обеспечивает педагог ДО МОБУ «СОШ № 2»

### 2.2.2. Оценочные материалы

1. Тестовые материалы на знание теоретических основ вязания крючком, комплекс практических заданий для начинающих.
2. Промежуточный контроль: тестовые материалы на знание теоретических основ вязания крючком, комплекс практических заданий, предусматривающих выполнение по образцу.
3. Итоговый контроль:  
тестовые материалы на знание теоретических основ вязания крючком, диагностический материал по самостоятельному и коллективному изготовлению и презентации изделий.

### 2.2.3. Методические материалы

Педагогические технологии	Информационно – коммуникационная технология, проектная технология, технология творческих мастерских.
Методы обучения	Словесный, наглядный, практический.
Алгоритм учебного занятия	Подготовка рабочего места, материалов и инструментов, беседа по теме занятия, практическая деятельность (самостоятельно, в группе или совместно с преподавателем ).
Дидактические материалы (к занятиям на формирование компетенции)	Вязаные образцы основных элементов, схемы по вязанию, эскизы аппликаций, вязаные изделия, журналы по вязанию.

## 2.2.4. Список литературы

### Для педагога:

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
3. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
4. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
5. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.
6. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
7. Мулыги А.Я. Рукоделие в школе. М., «Просвещение», 1971. – 173с.
8. Ханашевич Д.Р. Учитесь вязать крючком: Научно-популярная литература, 1986. –96 с.
9. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
10. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
12. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
12. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.

### Для обучающихся:

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
3. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
4. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
5. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
6. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
7. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.

### Для родителей:

1. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
2. Ханашевич Д.Р. Учитесь вязать крючком: Научно-популярная литература, 1986. –96 с.
3. Боде, С. Как вязать крючком / С. Боде, Б. Дитц, Г. Штайнерт. - М.: Мой Мир, ГмбХ & Ко. КГ, 2006. - 112 с.